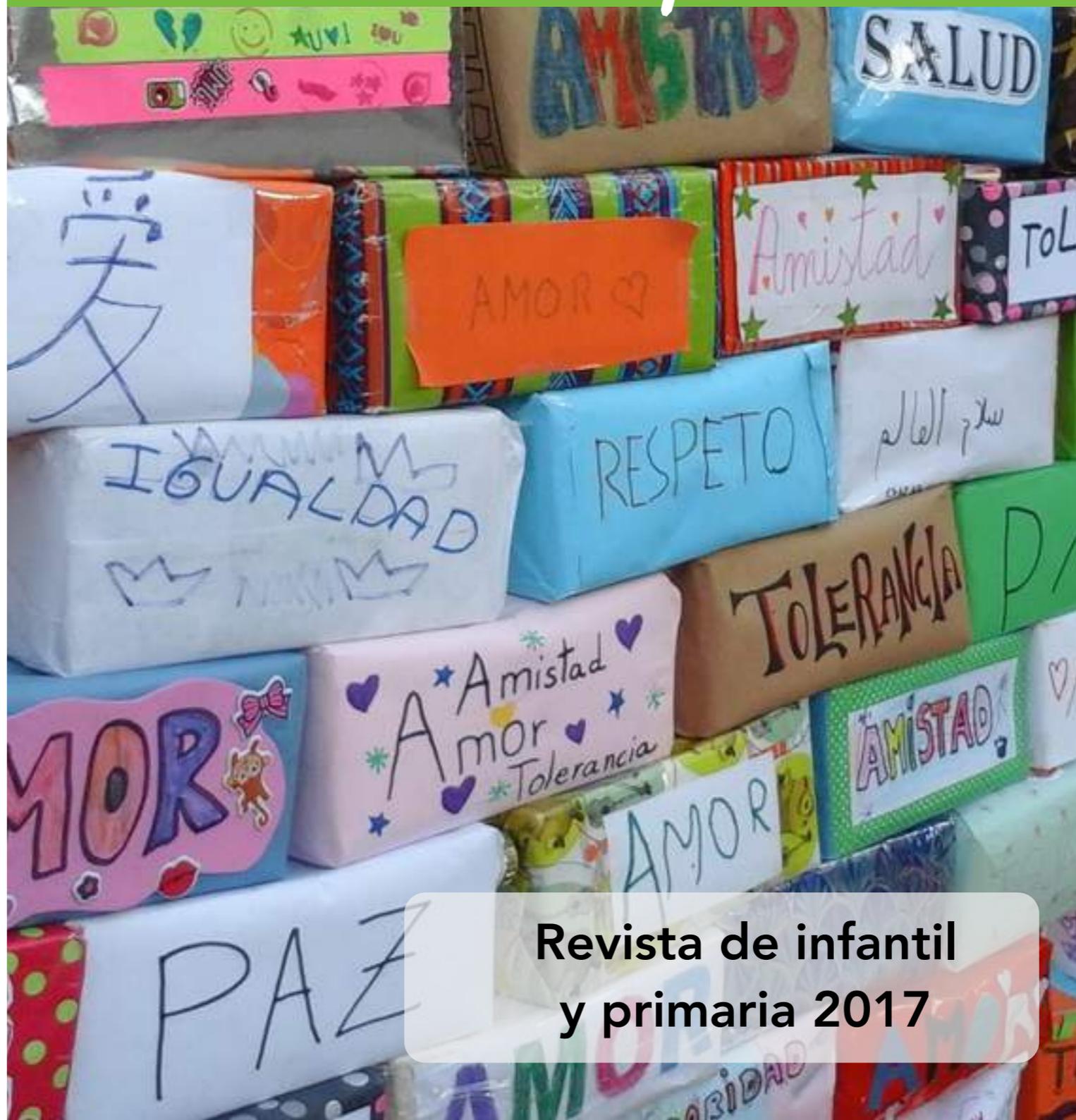


Pas a pas



Revista de infantil
y primaria 2017

The background of the slide is a close-up photograph of numerous colorful, 3D plastic letters floating in clear blue water. The letters are in various colors including yellow, blue, pink, green, and purple. They are scattered across the frame, creating a vibrant and playful atmosphere. The water's surface is slightly rippled, and the lighting is bright, highlighting the glossy texture of the plastic.

Educación Infantil

¿Cómo trabajamos en infantil?



El método Amco es un proyecto educativo cuya meta es el dominio de la lengua inglesa. Se basa en el desarrollo de las inteligencias múltiples, el trabajo con las emociones, el pensamiento crítico, el aprendizaje cooperativo y el uso de múltiples herramientas manipulativas con organizadores gráficos. Para ello todo el método está basado en la escucha y en la interacción oral desde muy tempranas edades.

En nuestro centro se está ya implantado este método en el primer curso de infantil para poder avanzar poco a poco hacia los cursos superiores. De esta forma en pocos años los alumnos tanto de infantil como de primaria podrán conseguir un total dominio del inglés mediante la inmersión lingüística.

El curso 2017/2018, este método estará implantado en toda la etapa de infantil y el primer curso de primaria. EntusiasMAT es un programa didáctico-pedagógico para niños de infantil y primaria que trabaja las matemáticas desde las inteligencias múltiples y desde una adaptación total a la realidad de los alumnos.



EntusiasMAT

con las matemáticas

Cada sesión se trabaja desde tres puntos de vista: establecer rutinas de escucha activa con el cálculo mental, aprender jugando los nuevos conceptos matemáticos y establecer estrategias concretas de pensamiento para que los alumnos reflexionen y asienten todo aquello que han aprendido en la sesión.

En nuestro centro trabajamos EntusiasMAT en todos los cursos de infantil, y el curso 17/18 se implantará en primero de primaria. Así, poco a poco se irá implantando este nuevo programa hasta sexto de primaria en pocos años.





[video](#)

[web](#)



Nos convertimos en grandes cocineros

¿Quieres saber más de infantil?

Visita de David Casinos



Educación vial



Fin de curso en Parque Adai



Graduaciones infantil 5 años



Los títulos en naranja te llevarán a la web donde hay mucha más información



1^o y 2^o
de primaria

Trabajamos con rutinas de pensamiento

Este trimestre hemos empezado a trabajar en el cole de una forma diferente y muy divertida.

Desde los más peques de tres años hasta los mayores de 6º hemos trabajado con las rutinas de pensamiento.

¿Y qué es eso? Las rutinas de pensamiento son estrategias para guiar el pensamiento y razonamiento de los alumnos hacia el conocimiento que queremos que adquieran. Son patrones sencillos de razonamiento, pasos fáciles de enseñar, aprender y recordar. Por puesto hay que decir que cada rutina esta adaptada a la perfección a las edades y asignaturas de todos nuestros alumnos.

En el caso de 1º y 2º de Educación Primaria han trabajado el área de Ciencias Sociales e Inglés.

Los alumnos de primero han trabajado los transportes con un **mapa mental**. La rutina de pensamiento se realizará en un papel continuo. Para llevarla buscarán imágenes relacionadas con los medios de transporte y las traerán a clase. Estas imágenes se utilizarán para completar el mapa conceptual con estos cuatro brazos:

- ¿Qué son?
- ¿Por dónde se desplazan?



- ¿Qué transportan?
- Como eran – como son

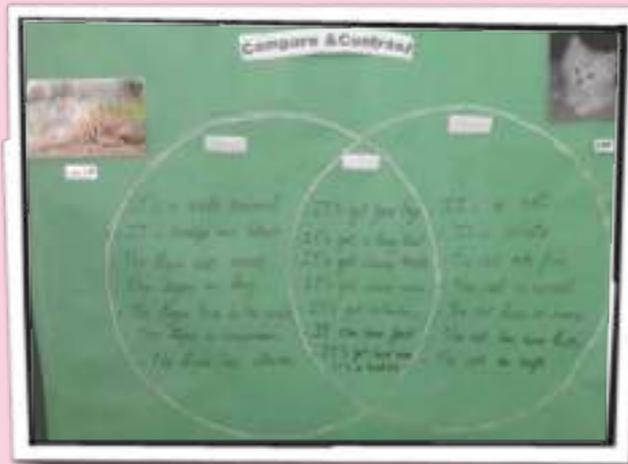
Los alumnos guiados por la profesoras irán completando el mapa mental que estará en la pizarra con las palabras clave y con las imágenes de los medios de transporte antiguos y actuales que han traído a clase.



Los compañeros de segundo también han completado otra rutina que se llama **“Antes pensaba, ahora pienso”** a través de la cual han trabajado el antiguo Egipto y sus pirámides. El primer paso ha sido que los alumnos buscaran fotos de las pirámides del antiguo Egipto. Estas fotos se incorporan al mural realizado por las profesoras en el cual hay dibujadas dos pirámides en cada una de ellas está escrito: **“Antes pensaba”** y **“Ahora pienso”**. En este primer momento los alumnos escriben las ideas que tiene sobre Egipto y su cultura.

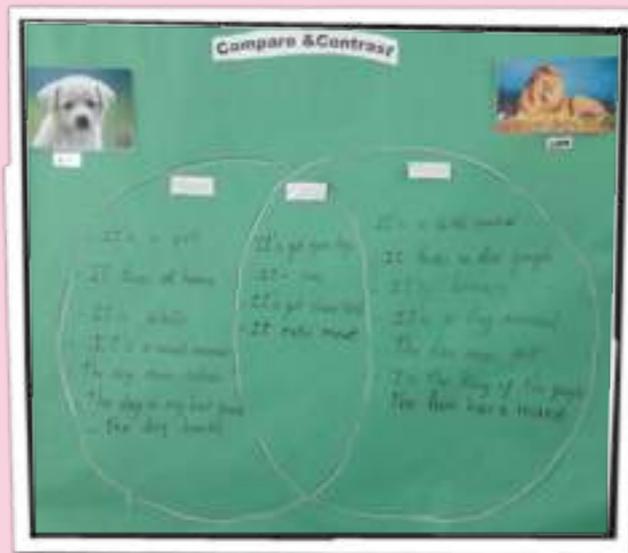


Después hicieron un visionado de varios videos, después de la puesta en común de ideas, completaron la pirámide de "Ahora pienso". Al hacer la comparativa de las dos pirámides se dan cuenta de todo lo aprendido en clase.



En el área de Inglés también han elaborado una de estas técnicas, los alumnos de primero han trabajado con la rutina "Compare and contrast" los animales domésticos y animales salvajes. Previamente a la elaboración del mural se describirán diferentes fotografías de animales (domésticos y salvajes) así como las acciones que realizan (jump, run, climb...). Los alumnos tienen que adivinar según las características mencionadas de que animal se trata.

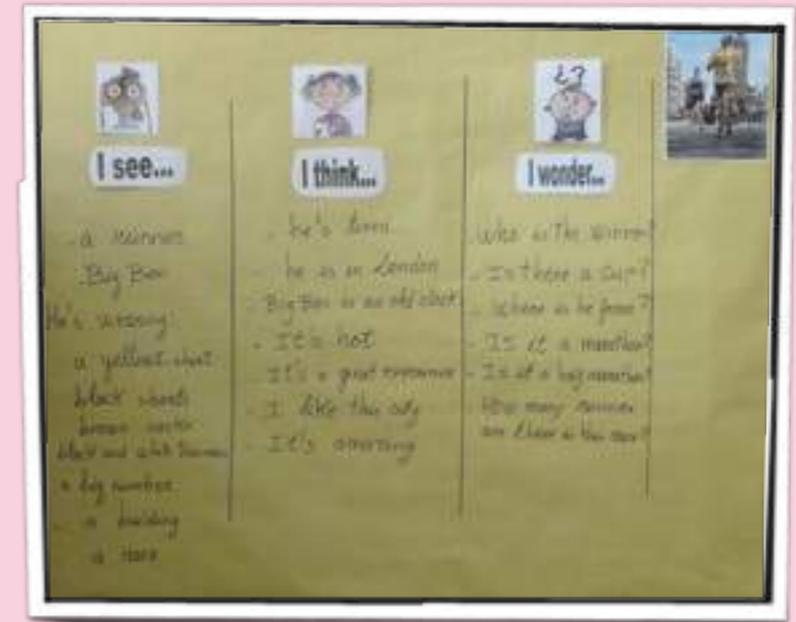
Después se colocaran dos fotografías de animales (una fotografía de un animal doméstico y la otra de un animal salvaje) a cada lado del animal se describirán las cualidades físicas de cada uno de ellos y al medio las características que tienen en común (perro, gato, rana, león, tigre, cocodrilo).



Nuestro alumnos de segundo de primaria ha desarrollado la rutina "I see..., I think..., I wonder..." con el tema de la ropa. Previamente a la elaboración del mural los alumnos han trabajado las descripciones en cuanto a indumentaria se refiere (I'm wearing...).

Luego se dibujaran tres columnas en las cuales los alumnos nombraran las piezas de ropa que llevan unos mo-

delos, así como dirán lo que piensan sobre ellos (si están contentos... donde van...en qué lugar están... qué hacen....) y por último se preguntaran todo lo que quieren saber de ellos (porqué realizan esa actividad...). Los modelos sobre los cuales se trabajará son: un deportista, una bailarina, y un ciclista.



Los títulos en naranja te llevarán a la web donde hay mucha más información



Visita a Benisanó



Padrenuestro colaborativo



Manises



Mural de la primavera



Excursión al Puerto



Visita al Ayuntamiento de Moncada



Arts & Crafts



Cuentamagia



3^o y 4^o
de primaria

Xátiva, una ciudad para sentir la historia

El martes 23 de Mayo fuimos de excursión a Xátiva. Allí fuimos a 2 museos: en uno habían restos arqueológicos de Xátiva y en el otro había una maqueta que se iluminaba. También estaba un cuadro de Felipe V que estaba boca abajo porque quemó Xátiva.

Después vimos 2 castillos: el Castillo Mayor y el Menor. Desde el Mayor se veía toda Xátiva. Allí había una fuente llamada "El paseo de las princesas" porque alrededor de él paseaban las princesas.

En el Menor vimos la capilla de un conde. Había un calabozo donde estuvo preso varias veces. Los 2 castillos tenían en común que tenían guardias. Fue una excursión muy divertida porque jugamos y aprendimos muchas cosas interesantes.

Alumnos de 3^º
de primaria

[web](#)



Encuentro musical en el Palau de la música



ENCUENTRO MUSICAL COLEGIOS DIOCESANOS

El viernes 17 de Febrero los alumnos de 4º de Primaria fuimos al quinto Encuentro Musical de Colegios Diocesanos en el Palau de la Música de Valencia.

Cuando llegamos allí, almorzamos y nos hicimos una foto todos juntos para recordar este momento. A continuación, entramos al Palau y empezamos el acto cantando "Enciende una luz". Después, representaron el flautista de Hamelín en Inglés. Más tarde, presentaron a dos personajes muy graciosos, llamados Hostaria y Bajaca, que fueron los encargados de presentar el resto de actuaciones e interpretar la obra de Pedro y el lobo. Entre las obras musicales que presentaron estaba Pinocho y Blancanieves, en la cual aparecieron los siguientes instrumentos musicales: saxofón alto, saxofón tenor y violín eléctrico.

Después cantamos la canción del tío Pep y para finalizar, la canción de Colegios Diocesanos. Para ser el primer año que participamos, nos encantó porque fue una experiencia inolvidable. Al salir del Palau, nos fuimos a comer a Oliveros y disfrutamos con todos nuestros compañeros de una gran jornada de juegos y diversión, hasta que vinieron los autobuses para traerlos de vuelta al colegio.

Alumnos de 4º
de primaria

web



Olimpiadas Moncada



Mercado Municipal



Coves de Sant Josep



Valencia Histórica



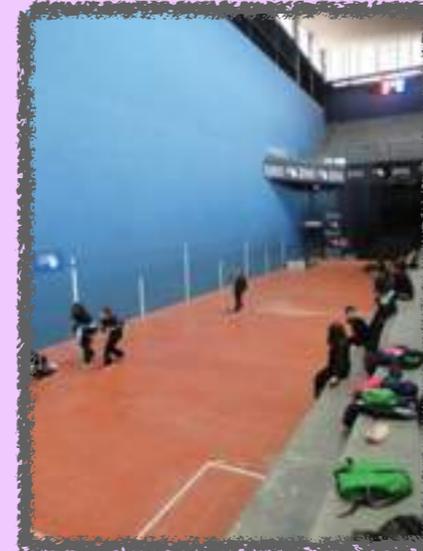
Los títulos en naranja te llevarán a la web donde hay mucha más información



5^o y 6^o
de primaria

Ciutat de la pilota

web



Pilota Valenciana



MARTA CHEVALER TORNO 5^ºB

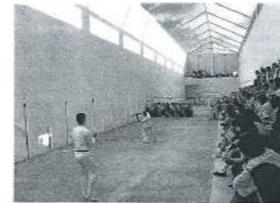
PILOTA VALENCIANA

El dissabte 3 de Febrer varem visitar "la Ciutat de la Pilota de Moncada". En arribar, un jugador de pilota valenciana ens va explicar les diferents modalitats i regles del joc.

MODALITATS:

Escala i corda

Es juga en un trinquet al que se li afegeix una corda en mig de la xarxa a una altura aproximada de 2 metres. 5. Enfronten dos equips de 1, 2 o 3 jugadors. El joc consisteix en tornar la pilota al contrari per damunt de la corda i sols es permeteix un bot de la pilota abans de tornar-la al camp del contrari.



Carreres

És un joc similar al d'escala i corda que es practica en un carrer natural o en un carrer artificial.



Raspall

Aquesta modalitat es pot jugar en el trinquet o en el carrer i deu el seu nom al pilotari que pot raspar el sòl amb la mà per a tornar la pilota al contrari.



Després de la demostració, es varem organitzar per equips i vam jugar diverses partides en la modalitat de "Raspall".

VA SER MOLT DIVERTIT!

Coleolimpiadas



Las Coleolimpiadas

Vamos a contar la experiencia de las coleolimpiadas. Era la primera vez que el colegio S. Jaime participaba. Lo primero, que en el cole, José ya nos estaba preparando para las pruebas, ya que si no entrenábamos no íbamos a hacer mucho. Llegó el día, todos estábamos bastante nerviosos, incluso antes de entrar al autobús. Llegamos a Valencia (al río turia) y almorzamos allí. Empezaron las pruebas que fueron: pista americana, salto, relevos, lanzamiento de pelota y velocidad. La prueba de relevos fue apasionante. Veíamos a todos los equipos muy veloces y esperábamos impacientes nuestro turno, hasta que por fin vimos a nuestros compañeros en sus posiciones. Todos aplaudimos y cuando empezaron a correr la emoción corría por nuestros venos. Todos vivimos apasionados ese momento. Los compañeros eran rapidísimos y ganaron a todos, aunque eso no fue lo más importante. En el momento de las clasificaciones seguíamos impacientes, a pesar de que no ganamos lo posamos muy bien y nos dimos cuenta de los buenos compañeros que somos. Al final no ganamos nada, pero estuvo genial.

web

6º PRIMARIA



Bebidas saludables



Moncada Cultural



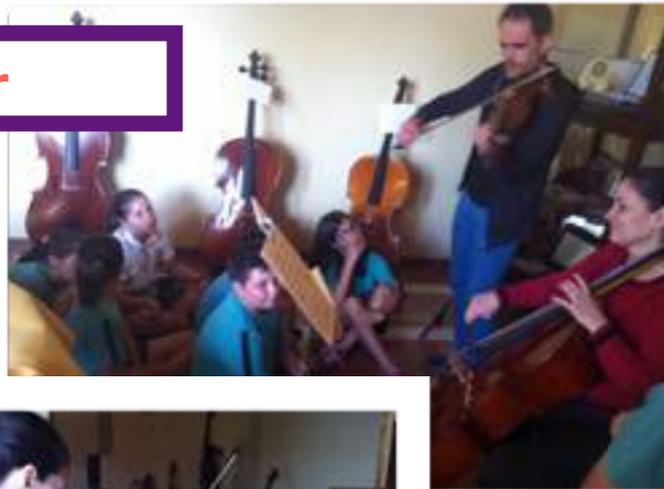
Visita de Barat



Fin de curso en Peñíscola



Visita Luthier



Convivencias



Graduación 6°



Los títulos en naranja te llevarán a la web donde hay mucha más información



Celebraciones



Adviento



Navidad / Reyes

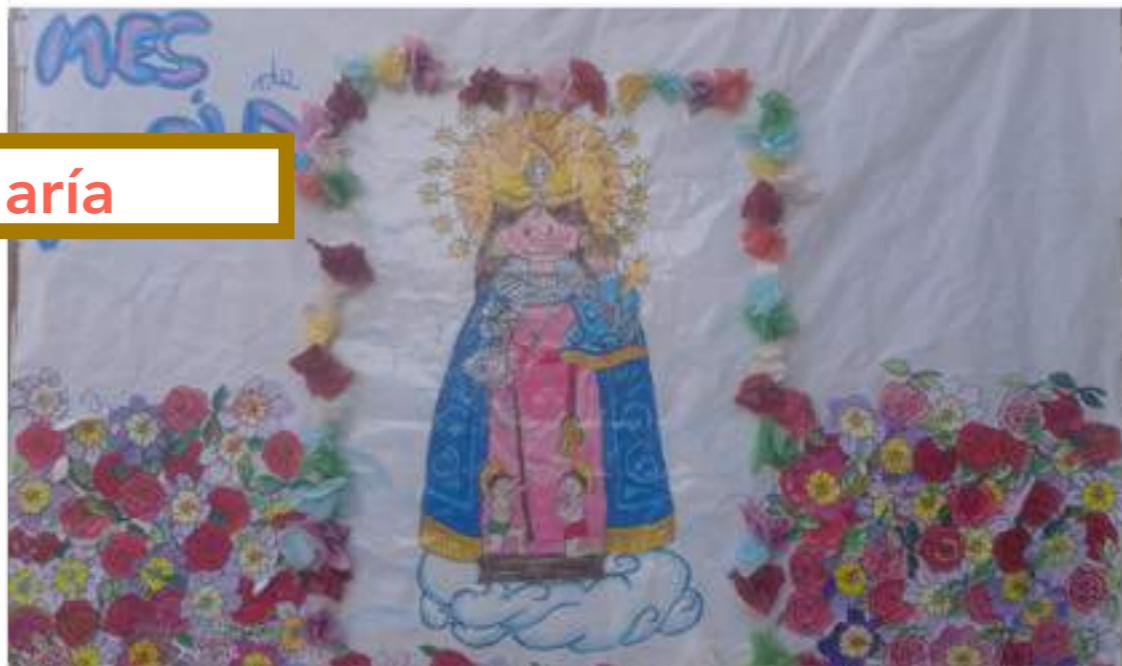




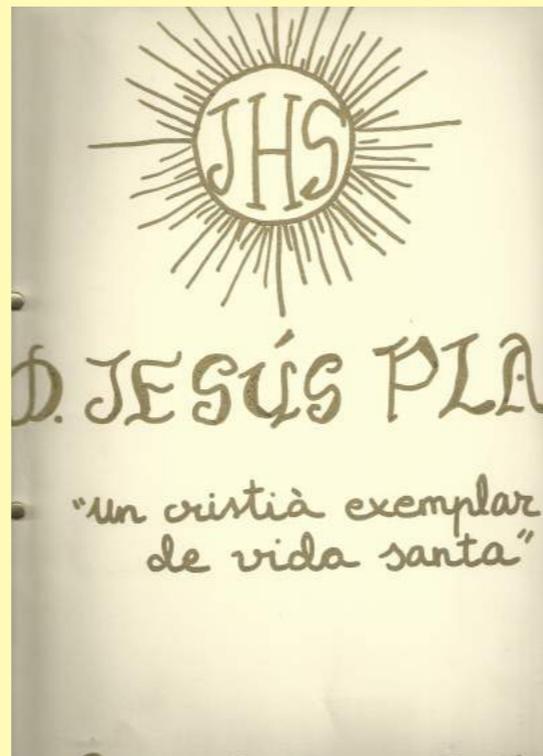
Dia de la Paz



Mes de María



Hommenaje a D. Jesús Pla



A la seua parroquia de "Sant Bertomeu Apòstol" d'Agullent celebra la Primera Misa que va ser en presència de tota la família.

El primer nomenament que tingué fou ser rector de Cersosés. En Juliol de 1946 fou nomenat director espiritual de "Seminari Diocesà".

Després de cinc anys d'entrega total va ser nomenat rector de Montcada, càrrec que exercí durant setze anys.

Treballà molt i fou el creador del Patronat d'Educació i Cultura, en podem encara continuar estudiant molts altres molts anys després de la seua creació.

També creà un grup per a què es representava la Passió a escenaris naturals i pels carrers.

A més, a més va construir un camp d'esports per a futbol, pista poliesportiva, piscina, canalla i balls populars. I molt important també, és que va crear la casa de la Misericòrdia per als xiquets sense mare i sense pare.

Dedicava molt de temps als estudis per a predicar la paraula de Déu, atendre als fidels, visitar als malalts i cuidar moltí-

Això era i no era un xiquet al qual acabaren anomenant-lo: Don Jesús Pla.

El va néixer en el municipi valencià d'Agullent i va morir el dia 8 de Novembre del any Jubilar 2000, als 84 anys d'edat, després d'una vida plena de treball pastoral, d'entrega i un amor incondicional a Jesucrist.

La seua vida sempre estigué orientada cap al bé del poble de Déu.

Fou bisbe de Sagüenza - Guadalajara (5 de Maig de 1981-11 de Setembre de 1991).

Els seus inicis en la fe cristiana es produïren d'infància, gràcies a son pare Vicente i sa mare Rafaela.

Don Jesús Pla, anomenat Jesús perquè el seu naixement va tindre lloc el dia 24 de Desembre de 1915, junt amb els seus germans Rafaela, Vicente, Emília, Ricardo i Horacio optaren de xiquets a resar i a amar a Déu sobre totes les coses.

Jesús volgué ser rector, i aleshores se n'anà al "Seminari conciliar" de València.

simó la catequesi de xiquets i jòvens.

El 21 de Març de 1971 el papa "Sant Pau VI" nomena bisbe auxiliar de València a Don Jesús Pla Gandia i també al rector de Montcada, Monsenyor José Gea Escalona, va ser la data de la consagració la festa litúrgica de la Verge dels Desemparats, patrona de València, el 8 de Maig del mateix any.

El 27 de Setembre de 2016, el Cardenal Antonio Cañizares, cosí segon de la meua àvia mabetera, va presidir l'apertura de la causa de canonització de Monsenyor Jesús Pla Gandia.

En paraules del Cardenal Cañizares "un cristià exemplar de vida santa" que buscà incansablement la felicitat de les persones que l'envolten fins als últims dies de sa vida.

*Bibliografia: Don Jesús Pla Gandia, Un regal para la Iglesia. Arturo Climent Bonafé, Abad de Yátiva. *Explicació de D^a Fina Lluerna.

Sa mare li va dir: «Ama molt a Déu. No li faltes mai, confia en ell sempre. Resa molt i estigues molt unit a Jesús. Ell ho és tot i en Jesús trobaràs la força per a desenvolupar la teua vocació i arribar a ser rector, tal i com tu vols.»

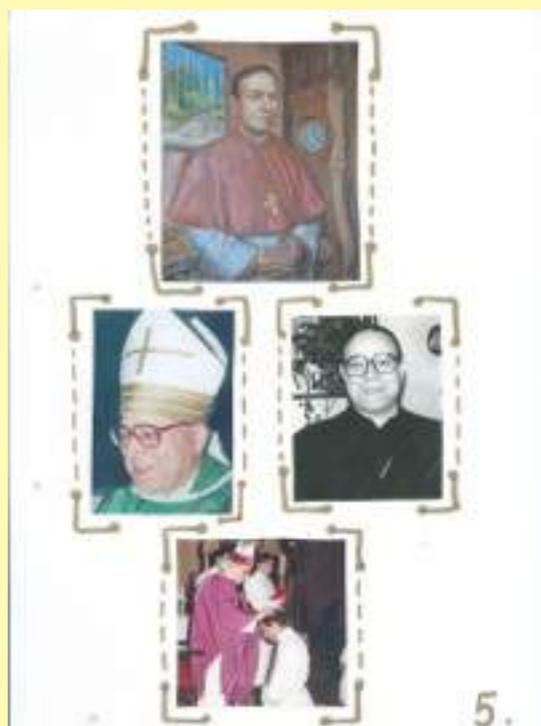
«Sigue sempre fidel a Jesucrist i seràs molt feliç.»

«El aleshores empenqué un llarg camí cap als seus somnis, però, sempre confiant amb Jesús, i va aconseguir el que ell volia.»

Al "Seminari Major" va guanyar una beca per a cursar en el "Col·legi Seminari Corpus Cristi", fundat pel Sant arquebisbe de València Joan de Ribera, que li va dur a ser ordenat rector el 5 de Juliol de 1942.

L'espiritualitat de Jesús Pla és original, dolça, ardent, humil. Tota veuen la capacitat de treball que té i se l'adora per les seues idees clares, la seua tenacitat, la consciència ben formada que tenia i el més important que ell posseïa: l'entrega generosa. Li agrada resar, i dedica molt de temps a l'oració, al contacte amb el Senyor.

A Déu dedicarà tota la seua vida al "ministèri sacerdotal".





Actividades de Centro

Cor Sant Jaume

Este año, el colegio tiene algo más por lo que sentirse orgulloso: hemos creado el "Cor Sant Jaume". Casi 40 alumnos y alumnas desde tercero de primaria hasta sexto han participado en los numerosos actos a los que hemos querido poner nuestro granito de arena con nuestras voces y con nuestros instrumentos.

El día de la Paz, la celebración de Navidad, el Festival de la Canción Vocacional y el Festival de coros escolares de Moncada son solo un ejemplo de los actos en los que hemos participado.

El coro se ha reunido durante todo el curso los viernes de 12.30 a 13.30 en la biblioteca con los maestros de música y han sacado lo mejor de todos ellos.

¡Muchas gracias por vuestro esfuerzo y hasta el curso que viene!

[web](#)



[video](#)

[web](#)





video

Huerto Escolar



Fallas 2017



A professional kitchen with stainless steel equipment. In the foreground, there is a stainless steel sink with a draining rack. Behind it is a countertop with a gas stove and a range hood. To the right, there is a stainless steel cart with various items on it. The background shows a clean, well-lit kitchen environment.

*Nuevas
instalaciones*

Cocina escolar

El primer día de curso nos encontramos con un nuevo lugar en el colegio: una nueva cocina, acompañada de dos nuevas compañeras: Estela y Merche, las encargadas de alimentarnos durante todos estos días, con una comida sana y buenísima y unos bocadillos que nos daban fuerzas para seguir con las clases a la hora del patio.



web



Concursos Serunión

